

PIERRES ET MUSIQUE



Chuuut ! Derrière les hauts murs de l'abbaye de Solesmes, s'élève le chant sacré des moines... A l'abbaye de l'Epau, l'atmosphère des lieux donnent aux concerts de musique de chambre ou orchestrale, une ambiance frissonnante !

D'abbayes en prieurés, méditation ou émotion, à chacun son crédo !



Le Festival de l'Epau - église abbatiale

Le Festival de l'Epau

Les meilleurs chambristes français et étrangers se retrouvent au dortoir des moines de l'abbaye et dans l'abbatiale pour des concerts symphoniques et choraux. Le festival invite à de multiples rencontres entre des artistes et le public. Le festival est devenu une référence nationale

dans le domaine de la musique de chambre et la diversité de la programmation est sa principale caractéristique.

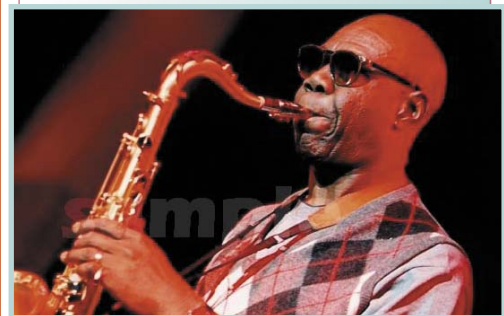
Date : chaque année, dès le mois de mai.

Manu Dibango, parrain du festival «Soirs au village»

Au printemps 1949, le jeune Manu, camerounais d'origine, ravi d'aller à la découverte du monde, effectue un long périple en bateau et accoste à Marseille. Sa famille d'accueil se trouve en réalité à Saint-Calais dans la Sarthe.

En 1998, Manu Dibango choisit Saint-Calais pour monter «Soirs au village», un festival consacré aux musiques africaines. Dès sa deuxième édition fin août 99, ce petit festival confirme son succès en partie dû à l'aspect familial.

En effet, dès la première semaine de juillet, les artistes sont reçus comme des amis et le mélange des artistes régionaux et africains fonctionne très bien auprès du public.



* Propos recueillis sur www.rfimusicque.com

Solesmes, haut lieu du chant grégorien www.solesmes.com



Non loin de Sablé-sur-Sarthe, Geoffroy le Vieux fonde en 1010 un prieuré qui devient, peu à peu, l'abbaye bénédictine de Solesmes, dominant les bords de la Sarthe. Assister à un office chanté dans la chapelle

est une expérience inoubliable qui procure de grandes émotions à la fois spirituelles et musicales.

On appelle **chant grégorien** un répertoire musical constitué des chants en usage dans les offices liturgiques de l'Église catholique romaine. La tradition liturgique de l'Église a en effet légué un ensemble de pièces vocales et monodiques composées à partir des paroles latines des textes sacrés. C'est pourquoi le chant grégorien a souvent reçu le nom de **Bible chantée**.

PIERRES ET MUSIQUE



Les autres rendez-vous incontournables

Les rendez-vous musicaux du prieuré de Mayenne, Dangeul

Plusieurs concerts sont programmés pendant la saison estivale au Prieuré de Mayenne, le dimanche. Des programmes et des musiciens choisis pour leur qualité, dans un lieu où la musique est particulièrement mise en valeur. www.mayenne.fr

Europa Jazz Festival, Le Mans www.europajazz.fr

Important carrefour européen pour le jazz aujourd'hui, le festival est aussi très ouvert à la création. La 29^{ème} édition se déroulera du 01 avril au 11 mai 2008. En 2006 : 92 concerts, en 58 soirées, ont attiré plus de 15 000 spectateurs au Mans !

Une note baroque

Depuis 25 ans, Sablé-sur-Sarthe est devenu le rendez-vous incontournable des amoureux de musique et de danse baroque. Cette année, avec 14 concerts en 5 jours, il est certainement le festival baroque le plus dense de l'été. Buissonnier au coeur des anciennes provinces du Maine et de l'Anjou, le Festival s'invite dans les charmants villages blottis dans le bocage. A 1h15 de Paris en TGV, le Festival de Sablé mérite un séjour de 5 jours pour une immersion totale ou une sélection quotidienne que permettent la richesse et la qualité de la programmation.

Où, quand écouter de la musique en Sarthe ?

Festival Bebop

Une programmation alternative, ouverte et riche en styles différents, équilibrée et cohérente avec plusieurs groupes sur plusieurs scènes. www.bebop-festival.com

Le Forum Jeunes, Le Mans

Début Octobre, toute une panoplie de concerts gratuits, rock'n roll, DJ's, jazz, hip-hop...

Le Mans Cité Chanson

Accueille et met en lumière les nouveaux talents de la chanson francophone, 50 rendez-vous à suivre sans limite de style ! (de janv. à mars)
www.lemanscitechanson.com

Le Festival de musique baroque, Sablé-sur-Sarthe

Depuis 25 ans, en août, la ville est le rendez-vous incontournable des amoureux de Musique Baroque, des mélomanes ou des curieux. Nombre de grands talents y ont été découverts et bien des œuvres disparues portées à la connaissance du public.

Rock ici Mômes, Sablé-sur-Sarthe

Le Woodstock des 3-12 ans et leurs parents accueille, chaque année au mois d'août, dans le parc du château accueille des milliers d'enfants pour ce festival de rock endiablé.

Soirs au village, Saint-Calais

Tremplin, guinguette et rock à tue-tête ont un parrain prestigieux : Manu Dibango, calaisien d'adoption. Chaque année, fin juin- début juillet.



Vous serez hébergés au Domaine de Villeneuve. Cette ancienne maison restaurée s'étend sur 7 ha avec jardins et un bosquet.

A proximité, ne manquez pas, l'abbaye de Solesmes, le village médiéval d'Asnières-sur-Vègre, Malicorne-sur-Sarthe et le musée Malicorne Espace Faïence.

Tarifs : 440€/semaine en haute-saison

Le Domaine de Villeneuve



Réservation :

www.tourisme.sarthe.com
reservation@cdt72.fr / 02 43 40 22 60